***Florica Prevenda***

(n. 1959, Dor Mărunt)

**Studii**

1984 Absolventă a Academiei de Artă din Iași

1993–1997 Profesor asociat al Universității Naționale de Artă din București

**Expoziții personale**

2019 Hangar, Brussels

2017-2018 Mogosoaia Palace, Bucharest

2017 National Museum Brukenthal, Sibiu, Romania

        Romanian Cultural Institute, London

2016 Romanian Cultural Institute, Vienna

        Annart Gallery, Bucharest

        Arielle d'Hauterives Gallery, Brussels

         National Museum of Art, Chisinau

2014 Muzeul de Artă Timișoara

       AnnArt Gallery, București

2013 Muzeul Brukenthal, Sibiu  
2011 Muzeul Național de Artă din Cluj  
2010 Arcade24 Gallery, Bistrița  
        Biserica Herina, jud. Bistrița  
        Arthus Gallery, Bruxelles  
2008 Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia  
2007 M.I.A. „One Woman Show”, Milano  
2004 Galerie Het Dijkstoelhuis, Wageningen, Olanda  
        Arthus Gallery, Bruxelles  
        Galeria Simeza, București  
2002 Galerie Het Dijkstoelhuis, Wageningen, Olanda  
         FNV Kiem, Amsterdam, Olanda  
2001 Arthus Gallery, Bruxelles  
2000 Galerie Lamber, Valkenswaard, Olanda  
1999 Arthus Gallery, Bruxelles  
        Muzeul Național de Artă a României, București  
1997 Galeria Artexpo, Etaj 3/4 , București  
1996 European Commission (Rotonde), Bruxelles  
        Pictură murală, Granvillar, Franța  
1992 Galeria Căminul Artei, București

**Expoziții de grup**

2020 Contemporary National Art Museum, Bucharest  
2019 Visual Art Center, Bucharest  
2018 European Parliament, Bruxelles  
          Art Thessaloniki International Contemporary Art Fair  
          Contemporary National Museum of Art, Bucharest  
          Literature National Museum, Bucharest  
          Art Museum, Timisoara, Romania  
          National Museum Cotroceni, Bucharest  
          Art Museum, Constanta, Romania  
2017 Kallo Gallery, Tirana  
          «Colonia Pictorilor», Baia-Mare, Romania  
          Centrul Artelor Vizuale, Bucuresti  
          National Museum Brukenthal, Sibiu, Romania  
2015 National Contemporary Art Museum (MNAC), Bucharest  
          C.A.R. - Contemporary Art Ruhr, Essen, Germany  
          Art Safari, Bucharest  
          Katzen Art Center, Washington  
2014 National Contemporary Art Museum (MNAC), Bucharest2014-2015 AnnArt Gallery, București

          Muzeul Național de Artă Contemporană, București

2013-2014 AnnArt Gallery, București

2013 Galerie Arielle d`Hauterives, Bruxelles  
        Galerie Oben, Chemnitz, Germania  
         BWA Sokol, Contemporary Art Gallery, Nowy Sacz, Polonia  
2012 Art Karlsruhe, Karlsruhe, Germania  
2011 BWA Sokol, Contemporary Art Gallery, Nowy Sacz, Polonia  
2011 Palace of Arts Society of Friends of Fine Arts, Cracovia  
2010 Galeria Căminul Artei, București  
         Slide Room Gallery, Vancouver Island School of Art, Victoria, Canada  
         Parcours d`Artistes, Bruxelles  
         Patricia Munoz Gallery, Barcelona  
         Institutul Cultural Român, Londra  
         Institutul Cultural Român, Tel Aviv  
2009 Peninsula Arts Gallery, University of Plymouth, Marea Britanie  
        Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda  
        Spazio di Teatro “Senza Quinte” Olbia, Italia  
        Muzeul Negreşti–Oaş, Negreşti–Oaş  
        Centrul Internațional pentru Artă Contemporană, București  
         Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda  
         Spazio di Teatro „Senza Quinte" Olbia, Italia  
         Palac Sztuki Gallery, Cracovia  
         Ground Gallery, Windsor, Canada  
         Mistlin Gallery, Modesto, California, SUA  
         Shan Alam Gallery, Malaezia  
2008 Galleria G 28, Pallazzo Marini, Cagliari, Italia  
          Circolo Arcimontorio, Verona, Italia  
          Performance, Space of Contemporary Art, Chelsea, New York  
          Oravska Gallery Dolnim Kubinie, Slovacia  
          Palace of Arts, Lvov, Ucraina  
          Art exhibition Office, Rzeszow, Polonia  
          Palatul Artelor, Baia Mare  
2007 WTC Art Gallery, Rotterdam, Olanda  
          Muzeul de Artă din Constanța  
          Gallery of the House of an Artist, Varșovia  
          PROFIL, Gallery of Modern Art, Poznan, Polonia  
          Art Exhibition Office, Olsztyn, Polonia  
         National Art Gallery, Bratislava, Slovacia  
         Gallery of Modern Art, Kolobrzeg, Polonia  
         The Castle of Pomeranian Princes, Szczecin, Polonia  
         Palac Sztuki Gallery, Cracovia  
         Miejska Galeria Sztuki, Zakopane, Polonia  
2006 Veroniki Art Gallery, București  
          Muzeul de Artă din Constanța  
          International Biennial Exhibition, Nowy Sacz, Polonia  
2005 Centrul Cultural Palatele Brâncovenești - Muzeul Mogoșoaia  
2004 Het Dijkstoelhuis Gallery, Wageningen, Olanda  
         Centrul „Constantin Brâncuși”, Chișinău  
         DAP Gallery, Varșovia  
2003 Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda  
          Galerie BWA, Bydgoszcz, Polonia  
          Centrul „Constantin Brâncuși”, Chișinău  
          Muzeul Național de Artă Contemporană, București  
          Palac Stuki Gallery, Cracovia  
          Muzeul de Artă din Bacău  
2002 Het Dijkstoelhuis Gallery, Wageningen, Olanda  
          International Biennial Exhibition, Now Sacz, Polonia  
2001 Heinolan Taidemuseum, Finlanda  
          „De Kopgroep”, Lamber Gallery, Valkenswaard, Olanda  
2000 „Common Sense 2000”, Berenberg, Germania  
          „Frozen Moments”, Lamber Gallery, Valkenswaard, Olanda  
          „Velico Tarnovo 2000”, Velico Tarnova, Bulgaria  
          Atelierroute Regio Eindhoven, Olanda  
1999 Holland Art Fair, Alkmaar, Olanda

          Marga Kramer Gallery, Ilsselstein, Olanda  
          Arthus Gallery, Bruxelles  
         „Artistes de Bucarest“, Mussee Ianchelevici, La Louvière, Belgia  
         Escape Gallery, Deventer, Olanda  
1998 Palatul Parlamentului, București  
          Escape Gallery, Deventer, Olanda  
1995 „L’Aigle de Nice”, Grand Prix International des Arts Plastiques de la Ville de Nice et de la région Provence, Alpes, Côte d’Azur, Franța  
          Covalenco Galley, Geldrop, Olanda  
         „Rives 95. Exposition Peintures Sculptures” C.N.B.D.I. (Centre national de la bande dessinée et de l’image), Angoulême, Franța  
         „24 Peintres et Sculpteurs Contemporains. Itinéraires au de là des voyages”, Maureen O’Hare Wolson Gallery, Grenoble, Franța  
1994 „St. Quentin 4-mx Biennale Internationale du Pastel”, Espace Saint-Jacques, Saint-Quentin, Franța  
         Eröffnun der Ausstellung „hinter den 7 Meeren“ Landesvertretung von Anhalt, Bonn, Germania  
1994,1997 „Romanian Contemporary Art“, Agial Gallery, Beirut  
1994 Centrul Cultural Maghiar, București  
1993 Centrul Cultural Latino-american, București  
          „Common Sense”, Bernburg, Germania  
          Efehaus Gallery, Wernigerode, Germania  
          Caisse d’Epargne Gallery, Belfort, Franța  
1992 „Artist of Europe” Efehaus Gallery, Wernigerode, Germania  
1992,1993 „Künstler des Plenair in Wernigerode – hinert den 7 Meeren”, Wernigerode, Germania  
1989 The Youth Biennial, Sofia  
          Galeria Simeza, București  
1988 Galeria Municipiului București  
1986 Galeria Eforie, București

**Premii**

2011 „Premiul onorific” al Centrului Cultural Malopolska SOKOL în Nowy Sacz, Polonia  
2010 „Marele Premiu pentru Pictură al Municipiului București” în cadrul Festivalului Artelor  
2006 Premiul juriului, Biennial Exhibition, Nowy Sacz, Poland  
2005 „Meritul Cultural” în grad de Cavaler, acordat de Președintele României  
2003 „Marele Premiu pentru Pictură” la Saloanele Moldovei, Chișinău  
1995 „Premiul Municipalității pentru Tineri Artiști”, București  
1992 „Premiul U.A.P. pentru Tineret”, București  
1991 Premiul „Dominus" pentru pictură, București  
1989-1990 Premiul pentru pictură la „Expoziția tineretului”, Artexpo, București  
1986-1988 Bursa „Theodor Aman" pentru pictură, București  
1986 Bursa U.A.P. pentru pictură

**Publicații**

*Florica Prevenda: Facelook,* catalogul expoziției de la Galeria AnnArt, București, 2014, ISBN 978-973-0-16560-9, cu texte semnate de Gabriela Massaci, Aurelia Mocanu și Diana Ursan

*Serenity,*catalogul expoziției de la Arthus Gallery, Buxelles, 2011, cu un text de Adriana Oprea

*Time Regained,* catalogul expozției de la Arthus Gallery, Bruxelles, 2009, cu texte semnate de Adrian Guță, Aurelia Mocanu și Florica Prevenda

*Shadows of the Present,* catalogul expoziției de la Arthus Gallery, Bruxelles, 2004, cu un text de Adrian Guță

*Faces Without a Face,* catalogul expoziției de la Muzeul Național de Artă, București, 1999, reeditat în engleză de Arthus Gallery, Bruxelles, 2010, cu un text de Ruxandra Balaci

**Articole**

Aurelia Mocanu, „Florica Prevenda – Profilaj”, în *Arta*, nr. 11, 2014, pp. 58-61

Ioana Tamaș, „Piața de artă din România. Artistul – interviu cu Florica Prevenda”, în *Dilema Veche,* 18 Dec. 2013

Ovidiu Pecican, „Chipul neconcesiv al artistei”, în *Ziarul Financiar,* 11 Apr 2011

Aurelia Mocanu, „Umbra chipului. Exfolieri și depuneri”, în *Observator cultural,* nr. 442, 2008

Aurelia Mocanu, „Timpul regăsirii”, în *Ziarul Financiar,* 01 Aug 2008

Aurelia Mocanu, „Aud materia pictând”, în *Ziarul Financiar,* 01 Febr. 2008

Corneliu Antim, „Prezentul continuu”, în *Ziarul Financiar,* 20 Iun 2008

Adrian Guță, „Umbre ale prezentului”, în *Observator Cultural,* nr. 205, 2004

Corneliu Antim, „Searching for the primordial man”, în *Ziarul Financiar,* Febr. 2004

Colette Bertot, „Florica Prevenda: les ombres du présent”, în *L’ECHO,* 14 Iun 2004

Door Theo van der Zalm, „Spiegels van de ziel in het Dijkstoelhuis”, în *de Veluwepost,* Oct. 2002

Corneliu Antim, „The revealed face - the imagined face - the devoured face”, în Ziarul Financiar, Mai 1999

***Lucrări în colecții publice și private***