***Florica Prevenda***

(n. 1959, Dor Mărunt)

**Studii**

1984 Absolventă a Academiei de Artă din Iași

1993–1997 Profesor asociat al Universității Naționale de Artă din București

**Expoziții personale**

2019 Hangar, Brussels

2017-2018 Mogosoaia Palace, Bucharest

2017 National Museum Brukenthal, Sibiu, Romania

        Romanian Cultural Institute, London

2016 Romanian Cultural Institute, Vienna

        Annart Gallery, Bucharest

        Arielle d'Hauterives Gallery, Brussels

         National Museum of Art, Chisinau

2014 Muzeul de Artă Timișoara

       AnnArt Gallery, București

2013 Muzeul Brukenthal, Sibiu
2011 Muzeul Național de Artă din Cluj
2010 Arcade24 Gallery, Bistrița
        Biserica Herina, jud. Bistrița
        Arthus Gallery, Bruxelles
2008 Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia
2007 M.I.A. „One Woman Show”, Milano
2004 Galerie Het Dijkstoelhuis, Wageningen, Olanda
        Arthus Gallery, Bruxelles
        Galeria Simeza, București
2002 Galerie Het Dijkstoelhuis, Wageningen, Olanda
         FNV Kiem, Amsterdam, Olanda
2001 Arthus Gallery, Bruxelles
2000 Galerie Lamber, Valkenswaard, Olanda
1999 Arthus Gallery, Bruxelles
        Muzeul Național de Artă a României, București
1997 Galeria Artexpo, Etaj 3/4 , București
1996 European Commission (Rotonde), Bruxelles
        Pictură murală, Granvillar, Franța
1992 Galeria Căminul Artei, București

**Expoziții de grup**

2020 Contemporary National Art Museum, Bucharest
2019 Visual Art Center, Bucharest
2018 European Parliament, Bruxelles
          Art Thessaloniki International Contemporary Art Fair
          Contemporary National Museum of Art, Bucharest
          Literature National Museum, Bucharest
          Art Museum, Timisoara, Romania
          National Museum Cotroceni, Bucharest
          Art Museum, Constanta, Romania
2017 Kallo Gallery, Tirana
          «Colonia Pictorilor», Baia-Mare, Romania
          Centrul Artelor Vizuale, Bucuresti
          National Museum Brukenthal, Sibiu, Romania
2015 National Contemporary Art Museum (MNAC), Bucharest
          C.A.R. - Contemporary Art Ruhr, Essen, Germany
          Art Safari, Bucharest
          Katzen Art Center, Washington
2014 National Contemporary Art Museum (MNAC), Bucharest2014-2015 AnnArt Gallery, București

          Muzeul Național de Artă Contemporană, București

2013-2014 AnnArt Gallery, București

2013 Galerie Arielle d`Hauterives, Bruxelles
        Galerie Oben, Chemnitz, Germania
         BWA Sokol, Contemporary Art Gallery, Nowy Sacz, Polonia
2012 Art Karlsruhe, Karlsruhe, Germania
2011 BWA Sokol, Contemporary Art Gallery, Nowy Sacz, Polonia
2011 Palace of Arts Society of Friends of Fine Arts, Cracovia
2010 Galeria Căminul Artei, București
         Slide Room Gallery, Vancouver Island School of Art, Victoria, Canada
         Parcours d`Artistes, Bruxelles
         Patricia Munoz Gallery, Barcelona
         Institutul Cultural Român, Londra
         Institutul Cultural Român, Tel Aviv
2009 Peninsula Arts Gallery, University of Plymouth, Marea Britanie
        Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda
        Spazio di Teatro “Senza Quinte” Olbia, Italia
        Muzeul Negreşti–Oaş, Negreşti–Oaş
        Centrul Internațional pentru Artă Contemporană, București
         Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda
         Spazio di Teatro „Senza Quinte" Olbia, Italia
         Palac Sztuki Gallery, Cracovia
         Ground Gallery, Windsor, Canada
         Mistlin Gallery, Modesto, California, SUA
         Shan Alam Gallery, Malaezia
2008 Galleria G 28, Pallazzo Marini, Cagliari, Italia
          Circolo Arcimontorio, Verona, Italia
          Performance, Space of Contemporary Art, Chelsea, New York
          Oravska Gallery Dolnim Kubinie, Slovacia
          Palace of Arts, Lvov, Ucraina
          Art exhibition Office, Rzeszow, Polonia
          Palatul Artelor, Baia Mare
2007 WTC Art Gallery, Rotterdam, Olanda
          Muzeul de Artă din Constanța
          Gallery of the House of an Artist, Varșovia
          PROFIL, Gallery of Modern Art, Poznan, Polonia
          Art Exhibition Office, Olsztyn, Polonia
         National Art Gallery, Bratislava, Slovacia
         Gallery of Modern Art, Kolobrzeg, Polonia
         The Castle of Pomeranian Princes, Szczecin, Polonia
         Palac Sztuki Gallery, Cracovia
         Miejska Galeria Sztuki, Zakopane, Polonia
2006 Veroniki Art Gallery, București
          Muzeul de Artă din Constanța
          International Biennial Exhibition, Nowy Sacz, Polonia
2005 Centrul Cultural Palatele Brâncovenești - Muzeul Mogoșoaia
2004 Het Dijkstoelhuis Gallery, Wageningen, Olanda
         Centrul „Constantin Brâncuși”, Chișinău
         DAP Gallery, Varșovia
2003 Kralingen Gallery, Rotterdam, Olanda
          Galerie BWA, Bydgoszcz, Polonia
          Centrul „Constantin Brâncuși”, Chișinău
          Muzeul Național de Artă Contemporană, București
          Palac Stuki Gallery, Cracovia
          Muzeul de Artă din Bacău
2002 Het Dijkstoelhuis Gallery, Wageningen, Olanda
          International Biennial Exhibition, Now Sacz, Polonia
2001 Heinolan Taidemuseum, Finlanda
          „De Kopgroep”, Lamber Gallery, Valkenswaard, Olanda
2000 „Common Sense 2000”, Berenberg, Germania
          „Frozen Moments”, Lamber Gallery, Valkenswaard, Olanda
          „Velico Tarnovo 2000”, Velico Tarnova, Bulgaria
          Atelierroute Regio Eindhoven, Olanda
1999 Holland Art Fair, Alkmaar, Olanda

          Marga Kramer Gallery, Ilsselstein, Olanda
          Arthus Gallery, Bruxelles
         „Artistes de Bucarest“, Mussee Ianchelevici, La Louvière, Belgia
         Escape Gallery, Deventer, Olanda
1998 Palatul Parlamentului, București
          Escape Gallery, Deventer, Olanda
1995 „L’Aigle de Nice”, Grand Prix International des Arts Plastiques de la Ville de Nice et de la région Provence, Alpes, Côte d’Azur, Franța
          Covalenco Galley, Geldrop, Olanda
         „Rives 95. Exposition Peintures Sculptures” C.N.B.D.I. (Centre national de la bande dessinée et de l’image), Angoulême, Franța
         „24 Peintres et Sculpteurs Contemporains. Itinéraires au de là des voyages”, Maureen O’Hare Wolson Gallery, Grenoble, Franța
1994 „St. Quentin 4-mx Biennale Internationale du Pastel”, Espace Saint-Jacques, Saint-Quentin, Franța
         Eröffnun der Ausstellung „hinter den 7 Meeren“ Landesvertretung von Anhalt, Bonn, Germania
1994,1997 „Romanian Contemporary Art“, Agial Gallery, Beirut
1994 Centrul Cultural Maghiar, București
1993 Centrul Cultural Latino-american, București
          „Common Sense”, Bernburg, Germania
          Efehaus Gallery, Wernigerode, Germania
          Caisse d’Epargne Gallery, Belfort, Franța
1992 „Artist of Europe” Efehaus Gallery, Wernigerode, Germania
1992,1993 „Künstler des Plenair in Wernigerode – hinert den 7 Meeren”, Wernigerode, Germania
1989 The Youth Biennial, Sofia
          Galeria Simeza, București
1988 Galeria Municipiului București
1986 Galeria Eforie, București

**Premii**

2011 „Premiul onorific” al Centrului Cultural Malopolska SOKOL în Nowy Sacz, Polonia
2010 „Marele Premiu pentru Pictură al Municipiului București” în cadrul Festivalului Artelor
2006 Premiul juriului, Biennial Exhibition, Nowy Sacz, Poland
2005 „Meritul Cultural” în grad de Cavaler, acordat de Președintele României
2003 „Marele Premiu pentru Pictură” la Saloanele Moldovei, Chișinău
1995 „Premiul Municipalității pentru Tineri Artiști”, București
1992 „Premiul U.A.P. pentru Tineret”, București
1991 Premiul „Dominus" pentru pictură, București
1989-1990 Premiul pentru pictură la „Expoziția tineretului”, Artexpo, București
1986-1988 Bursa „Theodor Aman" pentru pictură, București
1986 Bursa U.A.P. pentru pictură

**Publicații**

*Florica Prevenda: Facelook,* catalogul expoziției de la Galeria AnnArt, București, 2014, ISBN 978-973-0-16560-9, cu texte semnate de Gabriela Massaci, Aurelia Mocanu și Diana Ursan

*Serenity,*catalogul expoziției de la Arthus Gallery, Buxelles, 2011, cu un text de Adriana Oprea

*Time Regained,* catalogul expozției de la Arthus Gallery, Bruxelles, 2009, cu texte semnate de Adrian Guță, Aurelia Mocanu și Florica Prevenda

*Shadows of the Present,* catalogul expoziției de la Arthus Gallery, Bruxelles, 2004, cu un text de Adrian Guță

*Faces Without a Face,* catalogul expoziției de la Muzeul Național de Artă, București, 1999, reeditat în engleză de Arthus Gallery, Bruxelles, 2010, cu un text de Ruxandra Balaci

**Articole**

Aurelia Mocanu, „Florica Prevenda – Profilaj”, în *Arta*, nr. 11, 2014, pp. 58-61

Ioana Tamaș, „Piața de artă din România. Artistul – interviu cu Florica Prevenda”, în *Dilema Veche,* 18 Dec. 2013

Ovidiu Pecican, „Chipul neconcesiv al artistei”, în *Ziarul Financiar,* 11 Apr 2011

Aurelia Mocanu, „Umbra chipului. Exfolieri și depuneri”, în *Observator cultural,* nr. 442, 2008

Aurelia Mocanu, „Timpul regăsirii”, în *Ziarul Financiar,* 01 Aug 2008

Aurelia Mocanu, „Aud materia pictând”, în *Ziarul Financiar,* 01 Febr. 2008

Corneliu Antim, „Prezentul continuu”, în *Ziarul Financiar,* 20 Iun 2008

Adrian Guță, „Umbre ale prezentului”, în *Observator Cultural,* nr. 205, 2004

Corneliu Antim, „Searching for the primordial man”, în *Ziarul Financiar,* Febr. 2004

Colette Bertot, „Florica Prevenda: les ombres du présent”, în *L’ECHO,* 14 Iun 2004

Door Theo van der Zalm, „Spiegels van de ziel in het Dijkstoelhuis”, în *de Veluwepost,* Oct. 2002

Corneliu Antim, „The revealed face - the imagined face - the devoured face”, în Ziarul Financiar, Mai 1999

***Lucrări în colecții publice și private***