



**Parlamentul României
Senat**

București, 20 octombrie 2021

Către: COMISIA PENTRU CULTURĂ ȘI MEDIA

Vă înaintăm spre dezbatere și aprobare următoarele amendamente la **L412/2021 Proiect de lege pentru modificarea și completarea Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.**

Inițiator:

Senator PNL

Alina Ștefania GORGHIU

AMENDAMENTE PROPUSE la
Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.
(L412/2021)

Nr. crt	Text L412/2021	Amendament propus	Motivarea amendamentului propus
1.	<p>Articolul 11, alin. (2)</p> <p>(2) După moartea autorului, exercițiul drepturilor prevăzute la <u>art. 10 lit. a), b) și d)</u> se transmite prin moștenire, potrivit legislației civile, pe durată nelimitată. <i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă care a administrat drepturile autorului sau, după caz, organismului cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv de creație.</i></p>	<p>Articolul 11, alin. (2) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>2) După moartea autorului, exercițiul drepturilor prevăzute la <u>art. 10 lit. a), b) și d)</u> se transmite prin moștenire, potrivit legii civile, pe durată nelimitată.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL</p> <p>Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Dispoziția legală „<i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă mandatat în timpul vieții de către autor sau, în lipsa unui mandat, organismului de gestiune colectivă cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv de creație.</i>” intră în contradicție cu prevederile legale ce definesc noțiunea de capacitate de exercițiu din Codul civil care presupune fie calitatea de titular al dreptului, fie calitatea de reprezentant al dreptului.</p> <p>Astfel că, inexistența moștenitorilor nu poate însemna decât că nu există un titular/un mandant. Astfel, NU poate exista într-o logică juridică nici mandatar. Mai mult, conform prevederilor Codului Civil mandatul încetează la moartea mandatului sau mandatarului.</p> <p>Legislația națională este contrară acestui scop în condițiile în care reglementează în favoarea organismelor de gestiune colectivă, <i>de plano</i>, dreptul de a</p>

			<p>beneficia de drepturi de suită pentru opere al căror autor este decedat și nu are moștenitori (în condițiile în care din punct de vedere civil organismul de gestiune colectivă nu are capacitate succesorală pe de-o parte și pe de altă parte nu există niciun fel de raport pe care să se poată grea exploatarea acestor drepturi de către organismul de gestiune colectivă (o asociație cu caracter privat). Mai mult, prevederea în cauză aduce atingere concurenței pe piața internă europeană creându-se astfel bariere la pătrunderea în piața europeană a artiștilor români de patrimoniu (alții decât cei de la moartea cărora s-a împlinit termenul de 70 de ani).</p> <p>Legea română vorbește de exercițiul drepturilor, dar nu și de capacitatea de folosință – titularul dreptului pentru că un titular nu mai există (ipoteza reglementată fiind aceea că autorul e decedat fără moștenitori) – prin urmare pentru cine ar exercita organismul de gestiune colectivă drepturile patrimoniale dacă nu mai există un titular.</p> <p>Mai mult, art. 144 din Legea nr. 8/1996 prevede în mod expres că organismele de gestiune colectivă nu pot dobândi drepturi patrimoniale de autor prin cesiune.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.	<p>Articolul 28, alin. (1)</p> <p>Drepturile patrimoniale prevăzute la art. 13 și 24 durează tot timpul vieții autorului, iar după moartea acestuia se transmit prin moștenire, potrivit legislației civile, pe o perioadă de 70 de ani, oricare ar fi data la care opera a fost adusă la cunoștința publică în mod legal. <i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă mandatat în timpul vieții de către autor sau, în lipsa unui mandat, organismului de gestiune colectivă cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv de creație.</i></p>	<p>Articolul 28, alin. (1) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>Drepturile patrimoniale prevăzute la art. 13 și 24 durează tot timpul vieții autorului, iar după moartea acestuia se transmit prin moștenire, potrivit legii civile, pe o perioadă de 70 de ani, oricare ar fi data la care opera a fost adusă la cunoștința publică în mod legal.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Dispoziția legală „<i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă mandatat în timpul vieții de către autor sau, în lipsa unui mandat, organismului de gestiune colectivă cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv de creație.</i>” intră în contradicție cu prevederile legale ce definesc noțiunea de capacitate de exercițiu din Codul civil care presupune fie calitatea de titular al dreptului, fie calitatea de reprezentant al dreptului.</p> <p>Astfel că, inexistența moștenitorilor nu poate însemna decât că nu există un titular/un mandant. Astfel, NU poate exista într-o logică juridică nici mandatar. Mai mult, conform prevederilor Codului Civil mandatul încetează la moartea mandatului sau mandatarului.</p> <p>Legislația națională este contrară acestui scop în condițiile în care reglementează în favoarea organismelor de gestiune colectivă, <i>de plano</i>, dreptul de a beneficia de drepturi de suită pentru opere al căror autor este decedat și nu are moștenitori (în condițiile în care din punct de vedere civil organismul de gestiune colectivă nu are capacitate succesorală pe de-o parte și pe de altă parte nu există niciun fel de raport pe care să se poată greșa exploatarea acestor drepturi de către organismul de gestiune colectivă (o asociație cu caracter privat). Mai mult, prevederea în</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>cauză aduce atingere concurenței pe piața internă europeană creându-se astfel bariere la pătrunderea în piața europeană a artiștilor români de patrimoniu (alții decât cei de la moartea cărora s-a împlinit termenul de 70 de ani).</p> <p>Legea română vorbește de exercițiul drepturilor, dar nu și de capacitatea de folosință – titularul dreptului pentru că un titular nu mai există (ipoteza reglementată fiind aceea că autorul e decedat fără moștenitori) – prin urmare pentru cine ar exercita organismul de gestiune colectivă drepturile patrimoniale dacă nu mai există un titular.</p> <p>Mai mult, art. 144 din Legea nr. 8/1996 prevede în mod expres că organismele de gestiune colectivă nu pot dobândi drepturi patrimoniale de autor prin cesiune.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.	<p>Articolul 97, alin. (2):</p> <p>(2) După moartea artistului interpret sau executant, exercițiul drepturilor prevăzute la art. 96 se transmite prin moștenire, potrivit legislației civile, pe durată nelimitată. <i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă care a administrat drepturile artistului interpret sau executant ori, după caz, organismului cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv.</i></p>	<p>Articolul 97, alin. (2) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>(2) După moartea artistului interpret sau executant, exercițiul drepturilor prevăzute la art. 96 se transmite prin moștenire, potrivit legii civile, pe durată nelimitată.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Dispoziția legală „<i>Dacă nu există moștenitori, exercițiul acestor drepturi revine organismului de gestiune colectivă mandatat în timpul vieții de către autor sau, în lipsa unui mandat, organismului de gestiune colectivă cu cel mai mare număr de membri, din domeniul respectiv de creație.</i>” intră în contradicție cu prevederile legale ce definesc noțiunea de capacitate de exercițiu din Codul civil care presupune fie calitatea de titular al dreptului, fie calitatea de reprezentant al dreptului.</p> <p>Astfel că, inexistența moștenitorilor nu poate însemna decât că nu există un titular/un mandant. Astfel, NU poate exista într-o logică juridică nici mandatar. Mai mult, conform prevederilor Codului Civil mandatul încetează la moartea mandatului sau mandatarului.</p> <p>Legislația națională este contrară acestui scop în condițiile în care reglementează în favoarea organismelor de gestiune colectivă, <i>de plano</i>, dreptul de a beneficia de drepturi de suită pentru opere al căror autor este decedat și nu are moștenitori (în condițiile în care din punct de vedere civil organismul de gestiune colectivă nu are capacitate succesorală pe de-o parte și pe de altă parte nu există niciun fel de raport pe care să se poată greșa exploatarea acestor drepturi de către organismul de gestiune colectivă (o asociație cu caracter privat). Mai mult, prevederea în</p>
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>cauză aduce atingere concurenței pe piața internă europeană creându-se astfel bariere la pătrunderea în piața europeană a artiștilor români de patrimoniu (alții decât cei de la moartea cărora s-a împlinit termenul de 70 de ani).</p> <p>Legea română vorbește de exercițiul drepturilor, dar nu și de capacitatea de folosință – titularul dreptului pentru că un titular nu mai există (ipoteza reglementată fiind aceea că autorul e decedat fără moștenitori) – prin urmare pentru cine ar exercita organismul de gestiune colectivă drepturile patrimoniale dacă nu mai există un titular.</p> <p>Mai mult, art. 144 din Legea nr. 8/1996 prevede în mod expres că organismele de gestiune colectivă nu pot dobândi drepturi patrimoniale de autor prin cesiune.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	<p>Articolul 144, alin. (4):</p> <p>(4) Autorul sau titularul dreptului de autor sau drepturilor conexe are următoarele drepturi ce se cuprind obligatoriu în statutul organismelor de gestiune colectivă:</p> <p>a) de a alege pentru ce drepturi, categorii de drepturi sau tipuri de opere, de alte obiecte protejate sau teritorii autorizează, pe bază de mandat scris, un organism de gestiune colectivă pentru gestionarea acestora, indiferent de naționalitate, de reședință sau de locul de stabilire a organismului de gestiune colectivă sau a titularului de drepturi;</p> <p>b) de a acorda licențe pentru utilizările necomerciale ale oricăror drepturi, categorii de drepturi sau tipuri de opere și de alte obiecte protejate;</p> <p>c) de a revoca mandatul de gestiune sau de a retrage organismului de gestiune colectivă, la alegere, orice drepturi, categorii de drepturi, tipuri de opere sau alte obiecte protejate, cu un preaviz rezonabil care nu trebuie să depășească 6 luni;</p> <p>d) de a încasa remunerațiile ce i se cuvin pentru actele de exploatare care s-au produs înainte de intrarea în vigoare a revocării sau restrângerii mandatului de gestiune.</p>	<p>După lit. d) alin. (4) al articolului 144 se introduce litera e), cu următorul cuprins:</p> <p>(4) Autorul sau titularul dreptului de autor sau drepturilor conexe are următoarele drepturi ce se cuprind obligatoriu în statutul organismelor de gestiune colectivă:</p> <p>(...)</p> <p>e) de a fi informați anual cu privire modul de repartizare către membrii a remunerațiilor colectate de la utilizatori, inclusiv a metodologiei/formulei de calcul utilizată de către organismul de gestiune colectivă pentru calcularea remunerației ce i se cuvine pentru actele de exploatare care s-au produs înainte de intrarea în vigoare a revocării sau restrângerii mandatului de gestiune.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Conform raportului INVESTIGAȚIE SECTORIALĂ PRIVIND DREPTUL DE AUTOR ȘI DREPTURILE CONEXE realizat în 2019 de către Consiliul Concurenței, pentru îmbunătățirea raporturilor cu organismele de gestiune colectivă au fost formulate următoarele propuneri, pentru soluționarea disfuncționalităților ridicate de titularii de drepturi: - modificarea statutelor OGC-urilor, astfel încât membrii să aibă un control real asupra procesului de colectare (ex: să poată dispune efectuarea unui audit, pe cheltuiala OGC); - înființarea unui mecanism (de preferat, informatic) prin care să se asigure transparența cu privire la modul de repartizare către membrii a remunerațiilor colectate de la utilizatori; - îmbunătățirea procesului de comunicare între membrii OGC-ului și crearea unui mecanism facil prin care aceștia să își exprime votul în cadrul Adunării Generale</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	<p>Articolul 144, alin. (7), lit. c)</p> <p>(7) Autorii sau titularii de drepturi care nu sunt membri ai unui organism de gestiune colectivă, dar care au o legătură juridică directă cu acesta, prin lege, cesiune, licență sau printr-un alt tip de contract decât cel de mandat, au următoarele drepturi:</p> <p>(...)</p> <p>c) de a primi răspuns în scris, motivat și în cel mai scurt timp posibil, la plângerile formulate, referitoare la autorizația de gestionare a drepturilor și revocarea sau retragerea acestora, colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor, reținerile aplicate inclusiv în cazul drepturilor online asupra operelor muzicale, conform procedurilor instituite la nivelul organismului de gestiune colectivă</p>	<p>Articolul 144, alin. (7), lit c) se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>(7) Autorii sau titularii de drepturi care nu sunt membri ai unui organism de gestiune colectivă, dar care au o legătură juridică directă cu acesta, prin lege, cesiune, licență sau printr-un alt tip de contract decât cel de mandat, au următoarele drepturi:</p> <p>(...)</p> <p>c) de a primi răspuns în scris, motivat și în cel mai scurt timp posibil, la plângerile formulate, referitoare la autorizația de gestionare a drepturilor și revocarea sau retragerea acestora, colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor,</p> <p>metodologiei/formulei de calcul utilizată de către organismul de gestiune colectivă pentru calcularea remunerației, reținerile aplicate inclusiv în cazul drepturilor online asupra operelor muzicale, conform procedurilor instituite la nivelul organismului de gestiune colectivă</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Conform raportului INVESTIGAȚIE SECTORIALĂ PRIVIND DREPTUL DE AUTOR ȘI DREPTURILE CONEXE realizat în 2019 de către Consiliul Concurenței, pentru îmbunătățirea raporturilor cu organismele de gestiune colectivă au fost formulate următoarele propuneri, pentru soluționarea disfuncționalităților ridicate de titularii de drepturi: - modificarea statutelor OGC-urilor, astfel încât membrii să aibă un control real asupra procesului de colectare (ex: să poată dispune efectuarea unui audit, pe cheltuiala OGC); - înființarea unui mecanism (de preferat, informatic) prin care să se asigure transparența cu privire la modul de repartizare către membrii a remunerațiilor colectate de la utilizatori; - îmbunătățirea procesului de comunicare între membrii OGC-ului și crearea unui mecanism facil prin care aceștia să își exprime votul în cadrul Adunării Generale</p>
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.	<p>Articolul 145, alin. (1)</p> <p>(1)Gestiunea colectivă este obligatorie pentru exercitarea următoarelor drepturi:</p> <p>a)dreptul la remunerație compensatorie pentru copia privată;</p> <p>b)dreptul la remunerație echitabilă pentru împrumutul public prevăzut la art. 18 alin. (2);</p> <p>c)dreptul de suită;</p> <p>d)dreptul de radiodifuzare a operelor muzicale;</p> <p>e)abrogat</p> <p>f)dreptul la remunerație echitabilă recunoscut artiștilor interpreți și producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică și radiodifuzarea fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora;</p> <p>g)dreptul de retransmitere prin cablu;</p> <p>h)dreptul la compensație echitabilă pentru operele orfane;</p> <p>i) abrogat</p>	<p>Articolul 145, alin. (1) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>1) Gestiunea colectivă este obligatorie pentru exercitarea următoarelor drepturi:</p> <p>a) dreptul la remunerație compensatorie pentru copia privată;</p> <p>b) dreptul la remunerație echitabilă pentru împrumutul public prevăzut la art. 18 alin. (2);</p> <p>c) abrogat;</p> <p>d) dreptul de radiodifuzare a operelor muzicale;</p> <p>e) abrogat</p> <p>f) dreptul la remunerație echitabilă recunoscut artiștilor interpreți și producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică și radiodifuzarea fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora;</p> <p>g) dreptul de retransmitere prin cablu;</p> <p>h) dreptul la compensație echitabilă pentru operele orfane;</p> <p>i) abrogat</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL</p> <p>Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Eliminarea dreptului de suită din rândul drepturilor pentru care gestiunea colectivă este obligatorie; respectiv abrogarea art. 145 alin. (1) lit. c), cu menționarea dreptului de suită la art. 146 în rândul drepturilor pentru care se poate opta de către autor/titular pentru gestiunea colectivă.</p> <p>Directiva 2001/84 NU prevede obligativitatea gestiunii colective a dreptului de suită;</p> <p>Analizele Comisiei Europene privind implementarea dreptului de suită relevă [1]:</p> <p>a) o protecție mai bună a drepturilor, constând în sume mai mari colectate, respectiv un nivel de distribuție al sumelor reprezentând suită către autori/titulari consistent mai ridicat în statele în care gestiunea colectivă a dreptului de suită NU este obligatorie (de ex. Franța);</p> <p>b) costuri semnificative pentru utilizatori (plătitorii drepturilor de suită), respectiv pentru autori/artiști (comisioane semnificative) în situația gestiunii obligatorii;</p> <p>c) lipsa de transparență a organismelor de gestiune colectivă, în principal în ceea ce privește sumele utilizarea sumelor pe care le colectează de la utilizatorii pe care NU le distribuie ulterior.</p>
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>În România, din sumele colectate în 2020 de la utilizatori de către organismul de gestiune colectivă a drepturilor de autor în domeniul operelor de artă vizuala, operelor fotografice, operelor de arhitectură, hărților și desenelor din topografie, geografie și știință aprox. 78,92% sunt aferente unor artiști/titulari nemembrii - - Din sumele colectate și repartizate de acesta, aprox. 52% au fost către membrii/titulari (persoane ce au acordat mandat) aprox. 14,73% către nemembrii/persoane ce nu au acordat mandat și 0% către organisme similare din străinătate</p>
			<p>[1] RAPORTUL COMISIEI CĂTRE PARLAMENTUL EUROPEAN, CONSILIU ȘI COMITETUL ECONOMIC ȘI SOCIAL EUROPEAN Raport privind punerea în aplicare și efectele directivei privind dreptul de suită (2001/84/CE) /* COM/2011/0878 final */</p> <p>[2]https://www.visarta.ro/wp-content/uploads/2021/05/DARE-DE-SEAMA-2020.pdf</p>

7.	<p>Articolul 145, alin. (3)</p> <p>(3) Dreptul de comunicare publică a operelor muzicale este supus gestiunii colective extinse. În acest caz, organismul de gestiune colectivă reprezentativ îi reprezintă și pe autorii și titularii de drepturi care nu au acordat mandat. Autorul sau titularul de drepturi are libertatea să înlăture producerea efectelor gestiunii colective extinse printr-o notificare transmisă cu 30 de zile înainte organismului de gestiune colectivă reprezentativ.</p>	<p>Articolul 145, alin. (3), se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>(3) Dreptul de comunicare publică a operelor muzicale este supus gestiunii colective extinse. În acest caz, organismul de gestiune colectivă reprezentativ îi reprezintă și pe autorii și titularii de drepturi care nu au acordat mandat. Autorul sau titularul de drepturi are libertatea să înlăture producerea efectelor gestiunii colective extinse printr-o notificare transmisă cu 5 de zile înainte organismului de gestiune colectivă reprezentativ.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Necesitatea adoptării unui termen adaptat nevoilor socio-economice actuale.</p>
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

8.	<p>Articolul 146, alin. (1):</p> <p>(1) Pot fi gestionate colectiv următoarele drepturi:</p> <p>a) dreptul de reproducere a operelor muzicale pe fonograme sau videograme;</p> <p>b) dreptul de comunicare publică a operelor, cu excepția operelor muzicale, și a prestațiilor artistice în domeniul audiovizual;</p> <p>c) dreptul de împrumut, cu excepția cazului prevăzut la art. 145 alin. (1) lit. b);</p> <p>d) dreptul de radiodifuzare a operelor și a prestațiilor artistice în domeniul audiovizual;</p> <p>d¹) drepturile online asupra operelor muzicale, prevăzute la art. 173;</p> <p>e) dreptul la remunerație echitabilă rezultată din cesiunea dreptului de închiriere prevăzut la art. 119 alin. (1).</p>	<p>După lit. e) alin. (1) al articolului 146 se introduce litera f), cu următorul cuprins:</p> <p>(1) Pot fi gestionate colectiv următoarele drepturi:</p> <p>(...)</p> <p>f) dreptul de suită.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Eliminarea dreptului de suită din rândul drepturilor pentru care gestiunea colectivă este obligatorie și includerea acestuia în categoria drepturilor pentru care se poate opta de către autor/titular pentru gestiunea colectivă.</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

9.	<p>Articolul 146, alin. (2):</p> <p>(2) Pentru categoriile de drepturi prevăzute la alin. (1) organismele de gestiune colectivă îi reprezintă numai pe titularii de drepturi care le-au acordat mandat și elaborează metodologii, în limita repertoriului gestionat, dacă sunt îndeplinite condițiile prevăzute la art. 162 lit. a), sau negociază direct cu utilizatorii contractele de licență. Organismele de gestiune colectivă vor permite, la cererea utilizatorilor, accesul prin mijloace electronice la repertoriul de opere gestionat, dintre cele utilizate de solicitant, în forma prevăzută la art. 153 alin. (2), precum și la lista titularilor de drepturi de autor și de drepturi conexe, români și străini, pe care îi reprezintă. Această activitate de gestiune colectivă se află sub supravegherea și controlul Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, în calitate de garant al aplicării legii.</p>	<p>Articolul 146, alin. (2), se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>(2) Pentru categoriile de drepturi prevăzute la alin. (1) organismele de gestiune colectivă îi reprezintă numai pe titularii de drepturi care le-au acordat mandat și elaborează metodologii, în limita repertoriului gestionat, dacă sunt îndeplinite condițiile prevăzute la art. 162 lit. a), sau negociază direct cu utilizatorii contractele de licență. Organismele de gestiune colectivă vor permite, la cererea utilizatorilor, accesul prin mijloace electronice de transmitere la distanță la repertoriul de opere gestionat, dintre cele utilizate de solicitant, în forma prevăzută la art. 153 alin. (2), precum și la lista titularilor de drepturi de autor și de drepturi conexe, români și străini, pe care îi reprezintă. Această activitate de gestiune colectivă se află sub supravegherea și controlul Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, în calitate de garant al aplicării legii</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea vizează reglementarea explicită a semnificației sintagmei "mijloace electronice", motivat de faptul că, în prezent, nu toate organismele de gestiune colectivă înțeleg să asigure utilizatorilor accesul la repertoriul de opere gestionat prin mijloace electronice (la distanță), ci prin mijloace electronice la sediu.</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

10.	<p>Articolul 152</p> <p>Organismele de gestiune colectivă au obligația să comunice publicului, prin mijloace de informare în masă, următoarele date:</p> <p>a) categoriile de titulari de drepturi pe care îi reprezintă;</p> <p>b) drepturile patrimoniale pe care le gestionează;</p> <p>c) categoriile de utilizatori și categoriile de persoane fizice și juridice care au obligații de plată a remunerațiilor compensatorii pentru copia privată către titularii de drepturi;</p> <p>d) actele normative în temeiul cărora funcționează și colectează remunerațiile cuvenite titularilor de drepturi;</p> <p>e) modalitățile de colectare și persoanele responsabile de această activitate, pe plan local și central;</p> <p>f) programul de lucru.</p>	<p>După lit. f) alin. a articolului 152 se introduce litera g), cu următorul cuprins:</p> <p>Organismele de gestiune colectivă au obligația să comunice publicului, prin mijloace de informare în masă, următoarele date:</p> <p>(...)</p> <p>g) metodologia/formula de calcul utilizată pentru calcularea remunerației ce revine autorilor sau titularilor de drepturi.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Conform raportului INVESTIGAȚIE SECTORIALĂ PRIVIND DREPTUL DE AUTOR ȘI DREPTURILE CONEXE realizat în 2019 de către Consiliul Concurenței, pentru îmbunătățirea raporturilor cu organismele de gestiune colectivă au fost formulate următoarele propuneri, pentru soluționarea disfuncționalităților ridicate de titularii de drepturi: - modificarea statutelor OGC-urilor, astfel încât membrii să aibă un control real asupra procesului de colectare (ex: să poată dispune efectuarea unui audit, pe cheltuiala OGC); - înființarea unui mecanism (de preferat, informatic) prin care să se asigure transparența cu privire la modul de repartizare către membrii a remunerațiilor colectate de la utilizatori; - îmbunătățirea procesului de comunicare între membrii OGC-ului și crearea unui mecanism facil prin care aceștia să își exprime votul în cadrul Adunării Generale</p>
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

11.	<p>Articolul 160, alin. (5):</p> <p>(5) Declarația prevăzută la <u>alin. (3)</u> se depune la adunarea generală și se înscrie într-un registru special.</p>	<p>Articolul 160, alin. (5) se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>(5) Declarația prevăzută la <u>alin. (3)</u> se depune la adunarea generală, se înscrie într-un registru special și se publică pe pagina proprie de internet.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea se justifică în raport de obligația de transparență ce incumbă organismelor de gestiune colectivă față de membrii, autoritățile publice și utilizatori care subzistă în forma actuală a legii (art.162 lit.I) și asigură transpunerea Directivei 2014/26/UE privind gestiunea colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe și acordarea de licențe multiteritoriale pentru drepturile asupra operelor muzicale pentru utilizare online pe piața internă.</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12.	<p>Articolul 169, alin. (1), lit. h)</p> <p>(1) Gestiunea colectivă se exercită potrivit următoarelor reguli: (...) h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din veniturile provenite din drepturi sau din orice venit derivat din investirea veniturilor provenite din drepturi, pentru acoperirea cheltuielilor ocazionate de colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși 15% din sumele repartizate individual; (...)</p>	<p>Articolul 169, alin. (1), lit. h) se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>(1) Gestiunea colectivă se exercită potrivit următoarelor reguli: (...) h) comisionul de gestiune reprezintă procentul reținut autorilor sau titularilor de drepturi, din veniturile provenite din drepturi sau din orice venit derivat din investirea veniturilor provenite din drepturi, pentru acoperirea tuturor cheltuielilor ocazionate de funcționarea organismului de gestiune colectivă, colectarea, repartizarea și plata remunerațiilor. Comisionul datorat de membri și de titularii de drepturi care au o legătură directă cu organismul de gestiune colectivă se reține la momentul efectuării repartiției și nu poate depăși 15% din sumele repartizate individual; (...)</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Includerea cheltuielilor ocazionate de "funcționarea organismului de gestiune colectivă" în definiția "comisionului de gestiune" este imperios necesară sub aspectul corelării cu dispozițiile art. 157 alin.(1) lit.j) din legea în vigoare în prezent.</p> <p>Astfel, este de observat că sintagma "cheltuieli necesare funcționării" se regăsește exclusiv în cuprinsul articolului anterior menționat, deși este clară intenția legiuitorului în sensul în care acest tip de cheltuieli trebuie acoperite din comisionul datorat de autori sau titularii de drepturi, astfel cum este acesta definit la art. 169 alin.(1) lit.h), organisme de gestiune colectivă având obligația legală de a nu reține și depăși un procent de maxim 15% din sumele repartizate pentru acoperirea tuturor cheltuielilor pe care le implică activitatea specifică pe care o desfășoară.</p>
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

13.	<p>Articolul 169 alin.(2) lit.c):</p> <p>(2) Organismele de gestiune colectivă păstrează separat în conturi: (...) c) sumele nerevendicate, evidențiate și păstrate, <i>de către organismul reprezentativ</i>, în conturi analitice distincte timp de 3 ani de la data notificării.</p>	<p>Articolul 169 alin.(2) lit.c) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>(2) Organismele de gestiune colectivă păstrează separat în conturi: (...) c) sumele nerevendicate, evidențiate și păstrate în conturi analitice distincte timp de 3 ani de la data notificării.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea de eliminare a sintagmei "de către organismul reprezentativ" se justifică în raport de faptul că toate organismele de gestiune colectivă trebuie să funcționeze conform aceluiași reguli, "reprezentativitatea" în acest context neavând relevanță.</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14.	<p>Articolul 169, alin.(3):</p> <p>După expirarea termenului prevăzut la <u>alin. (2) lit. c)</u>, sumele nerevendicate se utilizează conform prevederilor din statut.</p>	<p>Articolul 169 alin. (3) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>În termen de 90 de zile de la expirarea termenului prevăzut la alin. (2) lit. c), sumele nerevendicate se virează la Fondului Cultural Național, conform lit t), alin. (1), al articolului 21 din Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale cu modificările și completările ulterioare.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>În prezent, destinația sumelor nerevendicate, prescrise după 3 ani de la data notificării, este la latitudinea organismului de gestiune colectivă. În raport cu faptul că aceste sume, de altfel în cuantum foarte mare, reprezintă remunerații care se cuveneau membrilor/cei care nu sunt membri, titulari de drepturi, nerevendicarea acestora nu poate avea drept consecință transformarea în venituri proprii ale organismului de gestiune colectivă. Prin urmare, apreciem că propunerea noastră vine în sprijinul titularilor de drepturi, care pot beneficia în mod concret de aceste sume prescrise, prin asigurarea accesului la proiecte culturale/editoriale etc., ce intră în atributul și misiunea Administrației Fondului Cultural Național, instituție aflată în subordinea Ministerului Culturii, reglementată prin Ordonanța Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale cu modificările și completările ulterioare.</p>
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

15.	<p>Articolul 184, alin. (1) (1) În cazul în care Oficiul Român pentru Drepturile de Autor constată, în urma unui control programat sau a unei sesizări, că organismul de gestiune colectivă nu respectă obligațiile impuse prin prezenta lege, cu excepția celor a căror încălcare se pedepsește contravențional sau penal, dispune măsurile necesare intrării în legalitate și acordă prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor un termen de 3 luni pentru îndeplinirea acestora.</p>	<p>Articolul 184, alin. (1) se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>(1) În cazul în care Oficiul Român pentru Drepturile de Autor constată, în urma unui control programat sau a unei sesizări, că organismul de gestiune colectivă nu respectă obligațiile impuse prin prezenta lege, cu excepția celor a căror încălcare se pedepsește contravențional sau penal, dispune măsurile necesare intrării în legalitate și acordă prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor un termen de maxim 3 luni pentru îndeplinirea acestora sau poate decide suspendarea imediată a activității organismului de gestiune colectivă, prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea este motivată de necesitatea reglementării unor sancțiuni mai prompte de către ORDA.</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

16.	<p>Articolul 190 lit.e):</p> <p>e) încălcarea prevederilor art. 162 lit. b), e), g), i), k), l), p) și q), ale art. 170 alin. (2[^]1) și ale art. 172 alin. (1);”</p>	<p>Articolul 190 lit.e) se completează și va avea următorul cuprins:</p> <p>e) încălcarea prevederilor art. 160 alin.(5), art. 162 lit. b), e), g), i), k), l), p) și q), art. 169 alin.(7), art. 170 alin. (2[^]1) și ale art. 172 alin. (1);</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea este motivată de necesitatea reglementării sancțiunilor pentru nerespectarea obligației de publicare a declarației individuale anuale a directorului general și membrilor consiliului director ai organismului de gestiune colectivă pe site-ul propriu (a se vedea pct.1 din tabel), precum și pentru nerespectarea obligației ce revine utilizatorilor de a furniza organismelor de gestiune colectivă informațiile necesare pentru colectarea, repartizarea și plata către autori sau titularii de drepturi a sumelor datorate.</p>
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

17.	<p>Articolul 196 alin.(1):</p> <p>(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimțământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:</p> <p>a) reproducerea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;</p> <p>b) distribuirea, închirierea sau importul pe piața internă al operelor ori al produselor purtătoare de drepturi conexe, altele decât mărfurile-pirat;</p> <p>c) radiodifuzarea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;</p> <p>d) retransmiterea prin cablu a operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;</p> <p>e) realizarea de opere derivate;</p> <p>f) fixarea, în scop comercial, a interpretărilor sau a execuțiilor artistice ori a programelor de radiodifuziune sau de televiziune.</p>	<p>După lit. f) alin. (1) al articolului 196 se introduce litera g), cu următorul cuprins:</p> <p>(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimțământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:</p> <p>(...)</p> <p>g) încălcarea prevederilor art. 169 alin.(1) – (6).</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL</p> <p>Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea este motivată de necesitatea reglementării sancțiunii pentru nerespectarea regulilor potrivit cărora se exercită gestiunea colectivă.</p> <p>Precizăm că, în prezent, controalele efectuate de ORDA în baza atribuției legale prevăzute la art. 181 alin.(1) lit. h) cu privire la respectarea legislației din domeniu, funcționarea și activitatea organismelor de gestiune colectivă, în lipsa unei sancțiuni, nu au finalitate.</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

18.	<p>Articolul 210:</p> <p>Organismele de gestiune colectivă care funcționează la data intrării în vigoare a prezentei legi sunt obligate să se conformeze dispozițiilor <u>art. 151</u>, în termen de 6 luni de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p>	<p>Articolul 210 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>Organismele de gestiune colectivă care funcționează la data intrării în vigoare a prezentei legi au obligația modificării statutelor, în acord cu prevederile prezentei legi, în termen de 6 luni de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p> <p>Inițiator:</p> <p>Senator PNL Alina Ștefania GORGHIU</p>	<p>Propunerea derivă din modificările mai sus-menționate, obligatoriu a fi implementate prin prevederile statutare ale organismelor de gestiune colectivă.</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------